



# Mariano Flores

*Vida y obra*

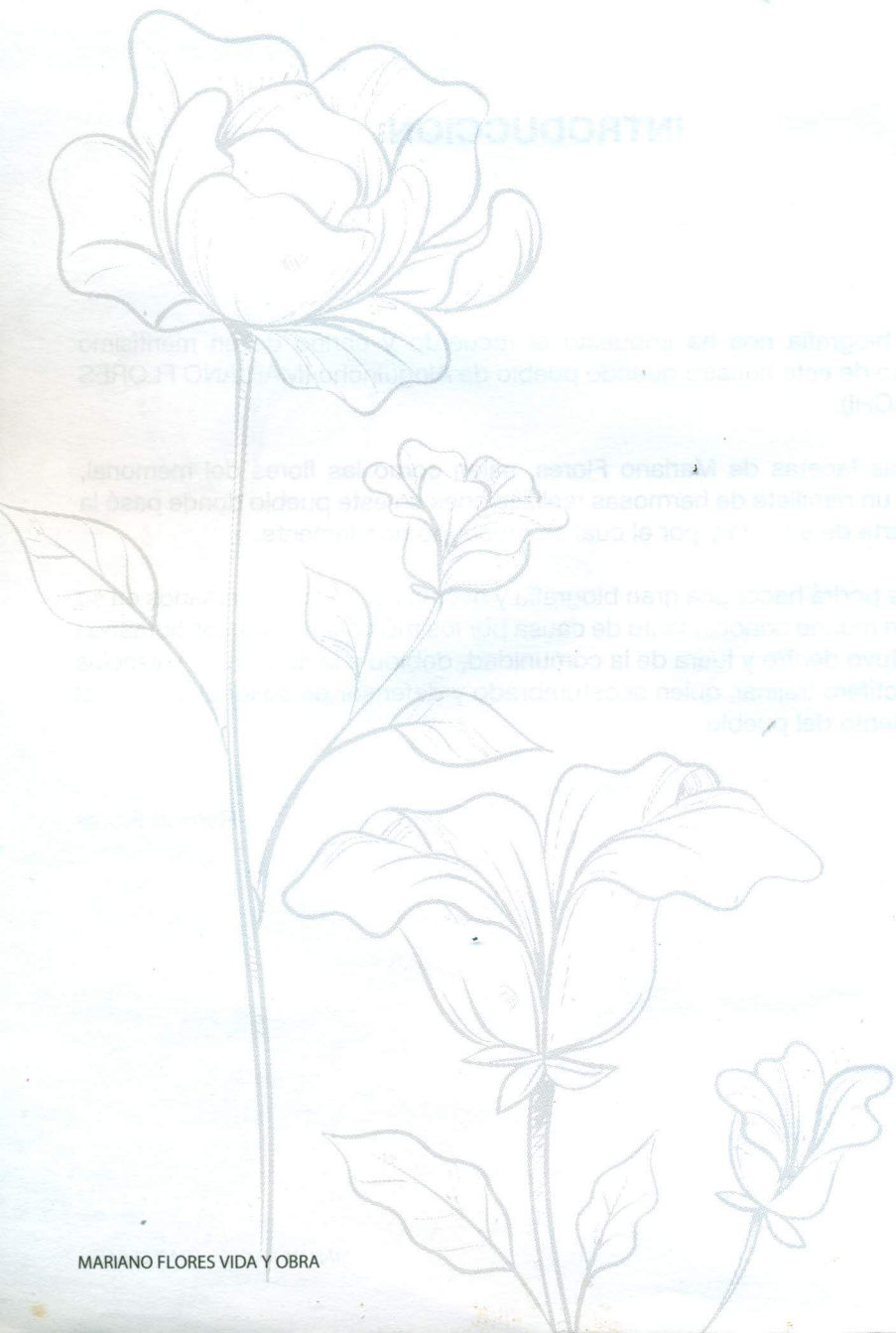
## INTRODUCCION

Singular biografía nos ha impuesto el recuerdo y cariño de un meritisimo ciudadano de este nuestro querido pueblo de Aloguincho (MARIANO FLORES PERUGACHI).

Es que las facetas de Mariano Flores, salen como las flores del memorial, abriendo un ramillete de hermosas realizaciones en este pueblo donde pasó la mayor parte de su vida y por el cual se preocupó hondamente.

Y de él se podrá hacer una gran biografía y escrita por muchos versados en su vida y con mucho conocimiento de causa por los múltiples contactos humanos que mantuvo dentro y fuera de la comunidad, debido a la riqueza de vivencias en su fructífero trajinar, quien acostumbrado y defensor de su ideología por el mejoramiento del pueblo.

Ramón Flores





## RASGOS GENERALES

Mariano Flores Perugachi nació en la comunidad de Coyagal, el 28 de noviembre de 1933, es el segundo hijo de siete hermanos, todos varones, sus padres fueron don Aurelio Flores Cansino y la Sra. Rosa Elena Perugachi; sus hermanos Mesías, Jaime, Alberto, Emilio, Galo y Pedro; casado con Rosa Elvira Cansino Bosmediano, y que en dicho matrimonio procreo 8 hijos: Aurelio Eustorgio (fallecido), José Lautaro, Néstor Ramón, Nelson Aníbal, Rosa Elvira, Rigoberto Efraín, Sonia Roció y Gilber Mariano.

Sus estudios los realizó a la edad de nueve años en la antigua escuela Tomebamba, la misma que se encontraba donde actualmente está construida la casa del Sr. Julio López; por circunstancia de la vida no logró concluir la primaria en esa época, pero tuvieron que pasar años para así lograr culminarlos, esto se dio en el programa de Radio Difusión no escolarizada por el año 1983; luego ingreso a la secundaria en el Colegio Nocturno Dr. Camilo Gallegos, que más tarde pasó a llamarse UNIDAD EDUCATIVA TECNICA EXPERIMENTAL MITAD DEL MUNDO siendo Rector el Lcdo. José Riofrío.

Ha realizado cerca de 96 cursos; entre ellos religiosos, técnicos, de liderazgo comunitario, formación abierta, entre otros; los mismos que le han servido para ser un hombre recatado, humilde y útil a la comunidad.

Por el año 1998 es considerado como diputado suplente del Lic. Wilson Freire mano dura contra la corrupción por las listas 15 Movimiento Popular Democrático, pero en el año 2000 se postula como candidato a la Junta Parroquial de Puellaró, por el GRUPO INDEPENDIENTE 2000 LISTAS 57, siendo electo presidente sin embargo al ser empleado municipal tuvo que dejar la presidencia, pasando a ser tercer vocal.



## SU OBRA

Su obra inicia a partir del año 1968 cuando entra a formar parte del CLUB 4 F como tesorero, con la cual logró conseguir un tractor para la realización del carretero hacia la Comunidad de Coyagal.

Luego entra a formar parte de la directiva de la comunidad, siendo electo vicepresidente por el año 1973-1974 año en que logró conseguir el presupuesto para el cerramiento del cementerio y de igual forma los arcos y la maquinaria para

el terraplén de la cancha deportiva.

En el año 1975-1976 fue electo vicepresidente de la comunidad, y presidente del Comité Central de Padres de Familia de la Escuela Dr. José María Velasco Ibarra logrando conseguir las aulas para la escuela, las mismas que eran de hormigón con proyecto a dos pisos.

En el año 1977 es elegido presidente, en la cual logró conseguir el presupuesto para la construcción del parque central y de las baterías sanitarias tanto en el centro como en el barrio San Luis.

En el mismo año inaugura el carretero, el parque, el cerramiento del cementerio y de las baterías sanitarias.

Además logra conseguir:

- Un aula para la Escuela Luis de Urdaneta por parte del Consejo Provincial de Pichincha.
- Dos aulas para la Escuela José María Velasco Ibarra por parte del DINACE.
- Un aula para la escuela Luis de Urdaneta también por parte del DINACE.

Por el año 1978 fue secretario de la comunidad.

Luego en el periodo 1979-1980-1981 fue designado Presidente de la comunidad en la cual logró conseguir cuatro aulas: dos para la Escuela José María Velasco Ibarra y dos para la Escuela Luis de Urdueta del Barrio San Luis; también logró conseguir la maquinaria del Consejo Provincial de Pichincha para el lastrado del carretero desde el barrio el Troje hasta la plaza central.

Por el año 1980 fue electo presidente de la Liga Deportiva Barrial de Aloguincho en el cual fue su fundador.

En el año 1982-1983 fue electo síndico de la comunidad.

En 1983-1984 fue electo nuevamente presidente, periodo en el que logra conseguir el presupuesto para la construcción de la casa comunal y que fue terminada en el periodo del señor Jose Julio Serrano, y en ese entonces alcalde de Quito fue el Profesor Gustavo Herdoíza.

En el año 1984 se hizo la entrega de los estudios de parroquialización de Aloguincho .

Logró conseguir del BID con el Ministerio de Obras Públicas el presupuesto para el empedrado de 15 kilómetros del carretero Puéllaro-Aloguincho.

En el año 1991 logra ser nuevamente elegido Presidente de la comunidad en la cual con fondos de Electrificación FER87 dota de este importante servicio a la comunidad y que se logra inaugurar en el periodo del señor Isaías Coba. Fundación del Colegio Nacional "José Mejía del Valle".

Fundación de la Junta Administradora de Agua Potable "Aloguincho, Coyagal y Pinguilla " en la cual se logra conseguir el derecho a la concesión de la Vertiente del Chiriacu, el mismo que fue aprobado el derecho de las aguas con 5,65 litros por segundo para las tres comunidades.

La segunda concesión del derecho de las aguas se logra conseguir con 6,46 litros por segundo.

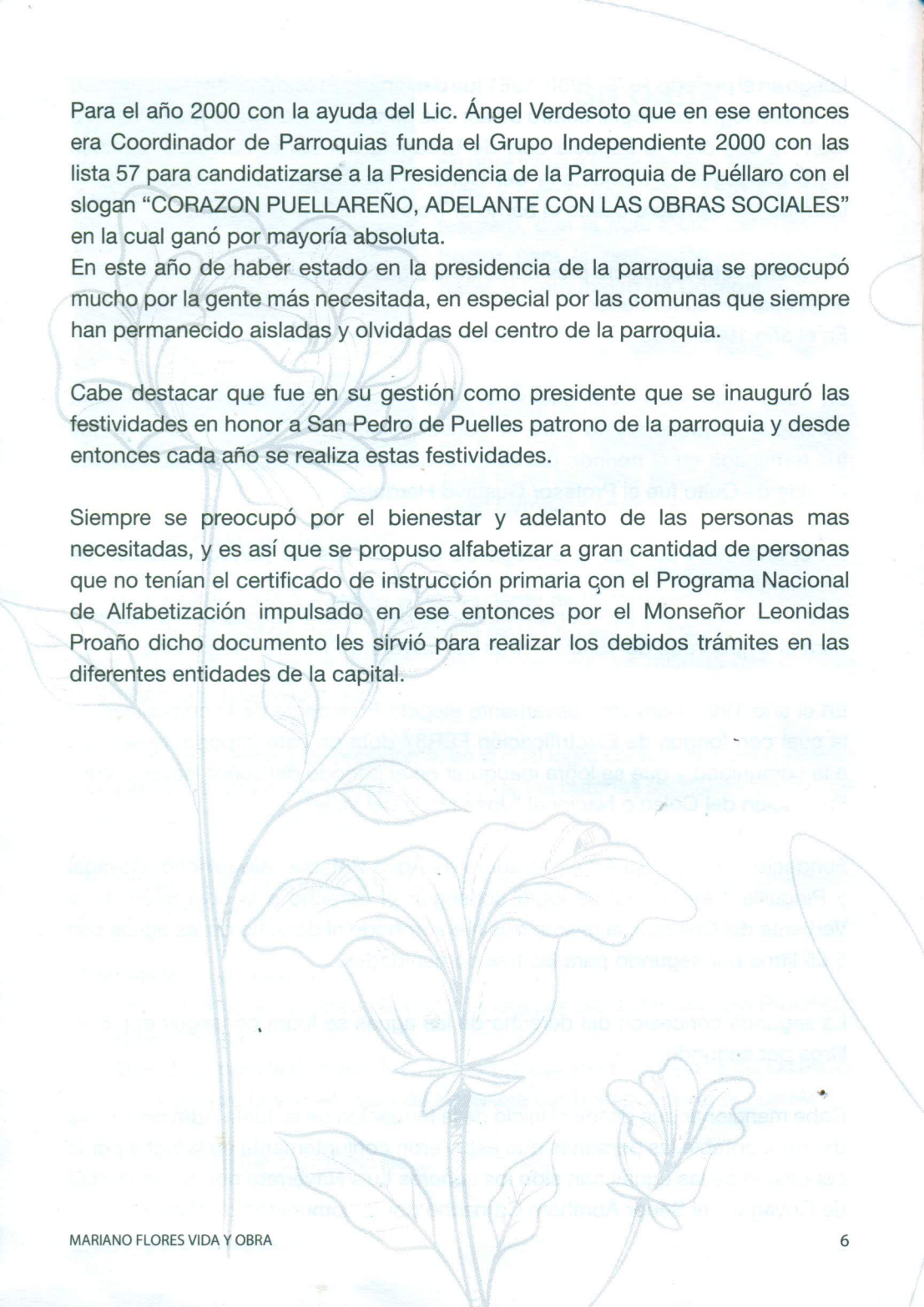
Cabe mencionar que desde el inicio de la fundación de la Junta Administradora de Agua potable las personas que estuvieron conjuntamente en la lucha por la concesión de las aguas han sido los señores Luis Navarrete por la comunidad de Coyagal y el Señor Abraham Camacho por la comunidad de Pinguilla.

Para el año 2000 con la ayuda del Lic. Ángel Verdesoto que en ese entonces era Coordinador de Parroquias funda el Grupo Independiente 2000 con la lista 57 para candidatizarse a la Presidencia de la Parroquia de Puéllaro con el slogan "CORAZON PUELLAREÑO, ADELANTE CON LAS OBRAS SOCIALES" en la cual ganó por mayoría absoluta.

En este año de haber estado en la presidencia de la parroquia se preocupó mucho por la gente más necesitada, en especial por las comunas que siempre han permanecido aisladas y olvidadas del centro de la parroquia.

Cabe destacar que fue en su gestión como presidente que se inauguró las festividades en honor a San Pedro de Puelles patrono de la parroquia y desde entonces cada año se realiza estas festividades.

Siempre se preocupó por el bienestar y adelanto de las personas mas necesitadas, y es así que se propuso alfabetizar a gran cantidad de personas que no tenían el certificado de instrucción primaria con el Programa Nacional de Alfabetización impulsado en ese entonces por el Monseñor Leonidas Proaño dicho documento les sirvió para realizar los debidos trámites en las diferentes entidades de la capital.



## POESIA POPULAR

Mariano Flores siempre gustó de la lectura y la expresión poética, misma que le ha llevado a componer poesías y canciones detalladas a continuación:

### A MI ALOGUINCHO QUERIDO

*Autor: Mariano Flores*

Aloguincho, hermoso girón de la tierra,  
Donde la Patria empieza y termina,  
Pedacito castellano traspasado al Ecuador,  
Mi Aloguincho es centinela,

Guardiana de seguridad,  
Abandonada y decidida  
Avanzas a lo mejor  
Doña María Gordón

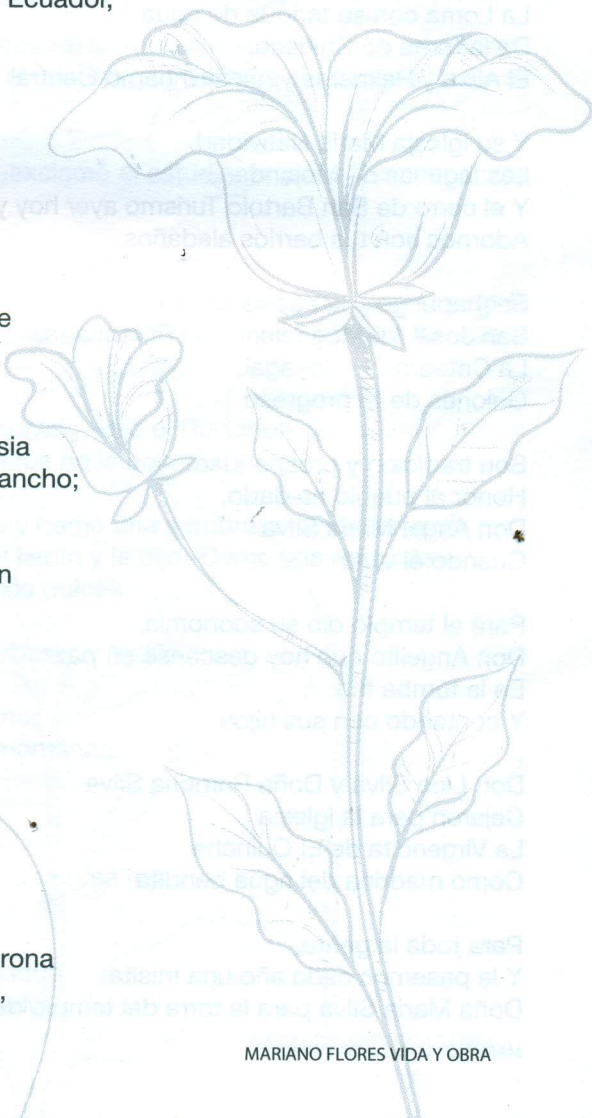
Entregó su corazón  
Donó una cuadra de tierra  
Que en ella se encuentra una parte  
De la iglesia y del parque central.

Don Alberto Rodríguez,  
Donó un piso de tierra para la iglesia  
De 15 metros de fondo por 40 de ancho;  
Don Julián Quinchiguango

Que en vida fue invaluable capitán  
Para el trabajo de la iglesia  
Todo el pueblo recorrió  
Y al ver el hermoso valle

Vergel florido de Aloguincho  
Sin dudarlo decidió  
Aquí se fundará la parroquia  
Que a mi tierra honrará,

Parroquia de María hermosa  
Tu soberana propia es;  
La Virgen de María Natividad y patrona  
Coronada de gloria, llena tu sueño,



Plácida vela, contemplando orgullosa  
La parroquia consagrada a Ella;  
Y sus hijos, sus hijos cual hormigas  
Trabajando sin descansar.

Alguincho sus praderas, sus montañas y sus barrios:  
Rumisalto, Estadio, Agato, Purgapamba,  
Pinllopungo, El Troje, San Virgilio, Conrragal,  
El Patrono de San Luis y su iglesia también,

Alpachaca, la Fábrica, Lucaspamba,  
La Loma con su tanque de agua  
De la toma de Chiriacu,  
El Alizo y Palmeras y nuestro barrio Central

Y su iglesia María Natividad.  
Las lagunas de Mojanda  
Y el cerro de San Bartolo Turismo ayer hoy y siempre  
Adornos son tus barrios aledaños,

Sachapungo y la capilla también,  
San José, La Magdalena y la Rinconada,  
La Catedral de Coyagal  
Guiones de tu progreso

Son tradición y prosperidad.  
Honor al pueblo ha dado,  
Don Angel María Silva  
Cuando él vivía

Para el templo dio su economía,  
Don Angelito que hoy descanse en paz  
En la tumba fría.  
Y contando con sus hijos

Don Lino Silva y Doña Ramona Silva  
Dejaron para la iglesia  
La Virginita de El Quinche  
Como madrina del agua bendita

Para toda la gente,  
Y le pasemos cada año una misita.  
Doña María Silva para la torre del templo dejo

A una señora de chulla diente  
Para que llame a toda la gente.  
Otros más y otros más,  
Más de la gente de su pueblo  
No he oído hazañas contar  
¡Aloguincho! Su historia  
Este pueblo lo escribirá.

## EL RUISEÑOR Y LA ROSA

Autor: Oscar Wilde

Dijo que bailarían conmigo si le llevaba rosas rojas exclamó el joven estudiante.  
Desde su nido en la encina le oyó el ruiseñor, y miró a través de las hojas y se quedó extrañado.

Ni una sola rosa roja en mi jardín –exclamó el estudiante y sus hermosos ojos se llenaron de lágrimas.

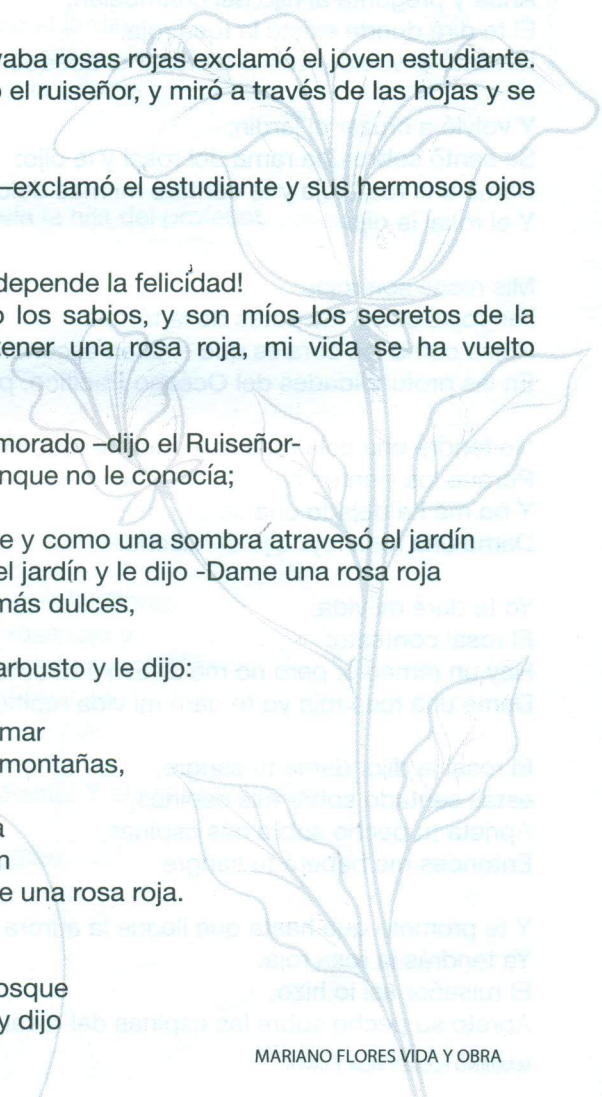
¡Ah, de que cosas tan pequeñas depende la felicidad!  
He leído todo lo que han escrito los sabios, y son míos los secretos de la Filosofía; sin embargo por no tener una rosa roja, mi vida se ha vuelto desdichada.

He aquí por fin un verdadero enamorado –dijo el Ruiseñor-  
Noche tras noche he cantado, aunque no le conocía;  
Pensando en este misterio  
Levantó el vuelo y cruzó el bosque y como una sombra atravesó el jardín  
Y se sentó sobre una rama alta del jardín y le dijo -Dame una rosa roja  
Que yo te cantaré las canciones más dulces,

Y el rosal le contestó y movió su arbusto y le dijo:  
Mis rosas son blancas  
Tan blancas como la espuma del mar  
Y más blanca que la nieve de las montañas,

Pero si quieres una rosa roja anda  
Y pregúntale al hijo del chambelán  
El te dará la razón de donde existe una rosa roja.  
El ruiseñor levantó el vuelo

Cambió de horizonte y cruzó el bosque  
Y se sentó en una rama del rosal y dijo



-Dame una rosa roja y te cantaré las canciones más dulces y el rosal le contestó  
y movió su arbusto:

Mis rosas son amarillas,  
Tan amarillas como los cabellos de las sirenas  
Y más amarillas como los narcisos que florecen en el prado  
Antes de que llegue el segador con su guadaña,

Pero si quieres una rosa roja  
Anda y pregunta al hijo del chambelán,  
Él te dirá donde existe la rosa roja.  
Levantó el vuelo y volvió a cruzar el bosque

Y volvió a cruzar el jardín;  
Se sentó sobre una rama del rosal y le dijo:  
Dame una rosa roja y te cantaré mi más dulce canción  
Y el rosal le dijo

Mis rosas son rojas  
Tan rojas como las patas de la tórtola,  
Rojas como los corales que existen escondidos  
En las profundidades del Océano Pacífico. pero

No tendré una sola rosa roja durante todo el año  
Porque los vientos han venido y sacudido mis hojas  
Y no me ha dejado una sola;  
Dame una rosa roja dijo el ruiseñor

Yo te daré mi vida,  
El rosal contesto:  
Hay un remedio, pero no me atrevo a decírtelo,  
Dame una rosa roja yo te daré mi vida repitió el ruiseñor,

El rosal le dijo: dame tu sangre,  
estás sentado sobre mis espinas,  
Apretá tu pecho sobre mis espinas,  
Entonces me beberé tu sangre

Y te prometo que hasta que llegue la aurora del día  
Ya tendrás la rosa roja.  
El ruiseñor así lo hizo,  
Apretó su pecho sobre las espinas del rosal,

Y de repente apareció pétalo tras pétalo,  
Y el rosal le dijo apretad más pequeño ruiseñor  
Y luego le dijo  
Ya está la rosa roja,

La rosa estaba terminada  
Pero el ruiseñor no respondió,  
Pues yacía muerto en la hierba alta y  
con la espina clavada en el corazón.

Al mediodía el estudiante se asomó al jardín  
¡Oh! Que hermosa rosa roja dijo el estudiante  
Se parece al rubí y entonces bajó a la carrera  
A coger la rosa roja.

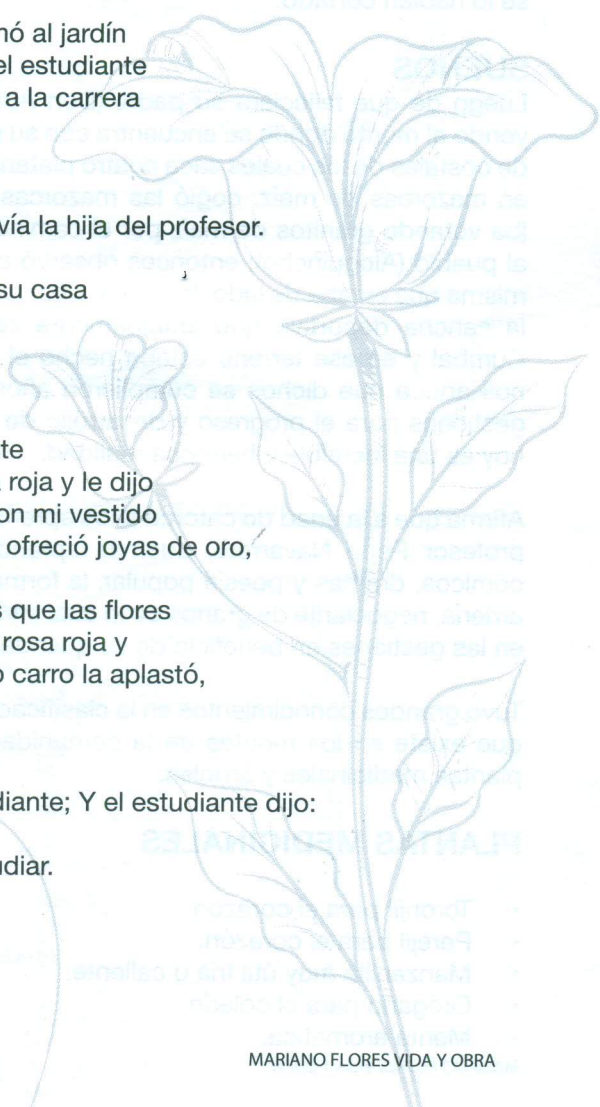
Luego subió a echarse un baño,  
vestirse y luego se fue a donde vivía la hija del profesor.

Ella estaba sentada al umbral de su casa  
Estaba rebanando seda azul  
Con un perrito a sus pies,  
Llegó el estudiante y le dijo:

Toma la rosa roja que tu me pediste  
Y la hija del profesor cogió la rosa roja y le dijo  
Temo que esta flor no armonice con mi vestido  
Además el hijo del chambelán me ofreció joyas de oro,

Verdad que las joyas cuestan más que las flores  
Y el estudiante le volvió a pedir la rosa roja y  
la votó a la calle donde un pesado carro la aplastó,  
La hija del profesor le dijo

Te portas como un egoísta y  
Además solo eres un simple estudiante; Y el estudiante dijo:  
El amor es una bobería  
Abriendo un librero se puso a estudiar.



## ANEXOS

En su duro andar por la vida y con el pasar del tiempo, Mariano Flores ha tenido el reto de luchar, por esta razón, no solo se escribe sus obras, hechos, hazañas y aventuras.

Afirmó que su madre cuando estaba embarazada de Mariano Flores de 8 meses, había llorado muy fuerte en el vientre y además cuando recién había nacido el cabello lo tenía hasta los hombros, por lo que al mes de haber nacido se lo habían cortado.

## SUEÑOS

Luego de que falleciera su padre (Don Aurelio Flores) sueña que se estaba yendo al monte donde se encuentra con su padre el mismo que baja un asillito de costales de los cuales saca cuatro plátanos, los mismos que se convirtieron en mazorcas de maíz, cogió las mazorcas de maíz y siguió desgranando e iba votando granitos de maíz por el camino hasta llegar a una loma y divisar al pueblo (Aloguincho); entonces observó construido un aula de dos pisos la misma que estaba de lado, lo mismo observó donde actualmente se encuentra la cancha deportiva que antiguamente sembraba en partido el Sr. Rafael Cumbal y en ese terreno estaba hecho el terraplén del estadio para lo cual nos aduce que dichos se cumplieron años después de realizar las debidas gestiones para el progreso y desarrollo de su querida comunidad, y hoy por hoy es una increíble y hermosa realidad.

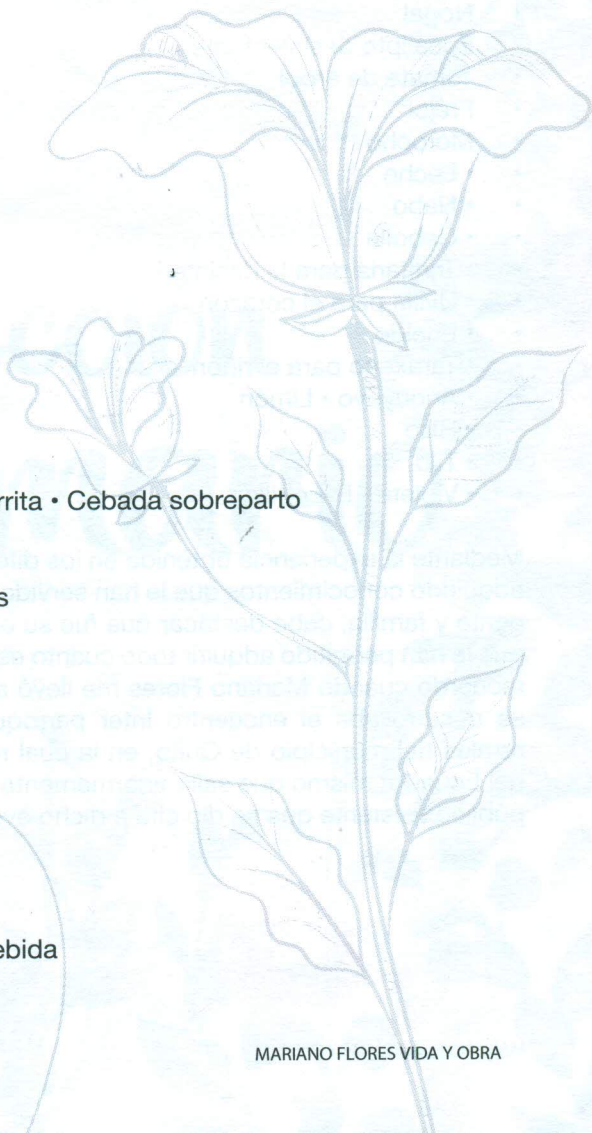
Afirma que a la edad de catorce años aprendió a tocar guitarra con el entonces profesor Pepe Navarrete, además aprendió el rose social, baile, sainetes cómicos, dramas y poesía popular, la forma de trabajar se dio en agricultura, arriería, negociante de granos de lo cual afirmó que la poca ganancia lo invertía en las gestiones en beneficio de su querida comunidad.

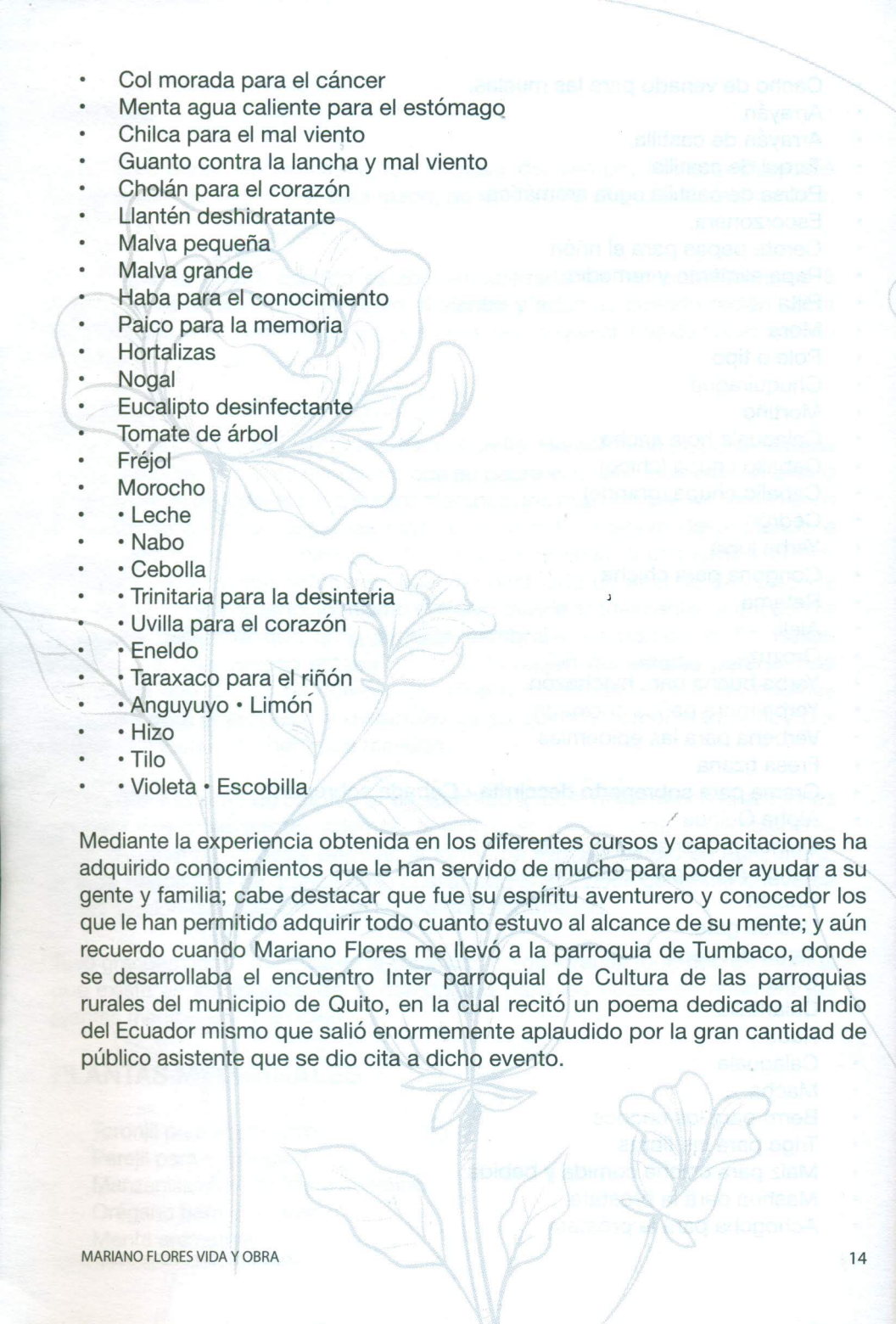
Tuvo grandes conocimientos en la clasificación general de todo tipo de plantas que existe en los montes de la comunidad para los cuales se enumera las plantas medicinales y árboles.

## PLANTAS MEDICINALES


- Toronjil para el corazón.
- Perejil para el corazón.
- Manzanilla muy útil fría o caliente.
- Orégano para el colerín.
- Menta aromática.

- Cacho de venado para las muelas.
- Arrayán.
- Arrayán de castilla.
- Tarqui de castilla.
- Polisa de castilla agua aromática.
- Escorzonera.
- Cerote pepas para el riñón.
- Papa alimento y remedio
- Pilita
- Mora
- Pole o tipo
- Chuquiragua
- Mortiño
- Calaguala hoja ancha
- Caballo chupa (chico)
- Caballo chupa (grande)
- Cedrón
- Yerba luisa
- Congona para chicha
- Retama
- Alelí
- Orozuz
- Yerba buena para hinchazón
- Yerba mora baños cocinada
- Verbena para las epidemias
- Fresa tizana
- Grama para sobreparto descirrita • Cebada sobreparto
- Alpha Quinua
- Quinua proteínas completas
- Sango rache para sobrepartos
- Cholán
- Uña de gato
- Yerba del dedo
- Colla
- Culantrillo
- Ruda
- Calaguala
- Macha
- Berro para los riñones
- Trigo para las fibras
- Maíz para chicha comida y bebida
- Mashua para la próstata
- Achogcha para la próstata



- 
- Col morada para el cáncer
  - Menta agua caliente para el estómago
  - Chilca para el mal viento
  - Guanto contra la lancha y mal viento
  - Cholán para el corazón
  - Llantén deshidratante
  - Malva pequeña
  - Malva grande
  - Haba para el conocimiento
  - Paico para la memoria
  - Hortalizas
  - Nogal
  - Eucalipto desinfectante
  - Tomate de árbol
  - Fréjol
  - Morocho
    - Leche
    - Nabo
    - Cebolla
  - Trinitaria para la desinteria
  - Uvilla para el corazón
  - Eneldo
  - Taraxaco para el riñón
  - Anguyuyo • Limón
  - Hizo
  - Tilo
  - Violeta • Escobilla

Mediante la experiencia obtenida en los diferentes cursos y capacitaciones ha adquirido conocimientos que le han servido de mucho para poder ayudar a su gente y familia; cabe destacar que fue su espíritu aventurero y conocedor los que le han permitido adquirir todo cuanto estuvo al alcance de su mente; y aún recuerdo cuando Mariano Flores me llevó a la parroquia de Tumbaco, donde se desarrollaba el encuentro Inter parroquial de Cultura de las parroquias rurales del municipio de Quito, en la cual recitó un poema dedicado al Indio del Ecuador mismo que salió enormemente aplaudido por la gran cantidad de público asistente que se dio cita a dicho evento.



Sección  
Poemario



La poesía siempre ha sido rebeldía... pero la rebeldía, no tiene ni ha tenido jamás color o bandera. El emporio educativo (y por ende económico) ha abierto una increíble cantidad de ramas filosóficas, políticas, espirituales o artísticas.

Cada una de estas, tiene un horizonte de lucha propio y contemporáneo. La poesía, en verso, plástica, canción o prosa, siempre ha estado ligada a dicha escena... la expresión de libertad donde esta no se encuentra.

Al leer estos versos espero sientan los sentimientos que caracterizan a cada ser y cada letra tiene un significado, por esta razón esta sección se denomina MEMORIAS Y NOSTALGIAS....

## CON TERNURA

Dame cuando hayas leído  
Atenta y con gran cuidado,  
Mis versos si has hallado  
En ellas lo que te pido

Una sola cosa ha sido  
Nada malo encierra en sí.

Búscalos y si los encuentras  
Explicáte y sin rodeo  
Si me das lo que te pido  
O yo te lo doy a ti



## FLOR PROHIBIDA

He mirado tus labios ser canciones,  
Te he visto caminar de cuerpo entero,  
He mirado sonreír tu boca fresca  
En un instante, en un vivir por tu existencia.

Oh flor prohibida, que bella eres,  
Mas no comprendo el conocerte;  
He navegado en los mares de la vida,  
He hecho versos ya por ti en mis sosiegos,

Te miro lejos, en la distancia tan cercana  
Amor no entiendo,  
Oh flor prohibida  
Oh amor sin tu retrato tú estás presente,

Tras la grande soledad que por ti siento  
Tú estás presente en mi celeste inspiración  
Quisiera ser un mirlo al viento...  
Quisiera ser tu sueño eterno

## PINCELADA

He querido borrarte de mi mente  
Pero no puedo ni quiero  
Porque te has convertido  
En mi sombra, en mi soledad, en mi tristeza.

AMOR con mayúscula  
Así quisiera pensar que me amas.  
Por nadie te cambiaría  
Ni por la rosa más bella del mundo,  
Ni por el ángel más tierno  
De mi vida te cambiaría.

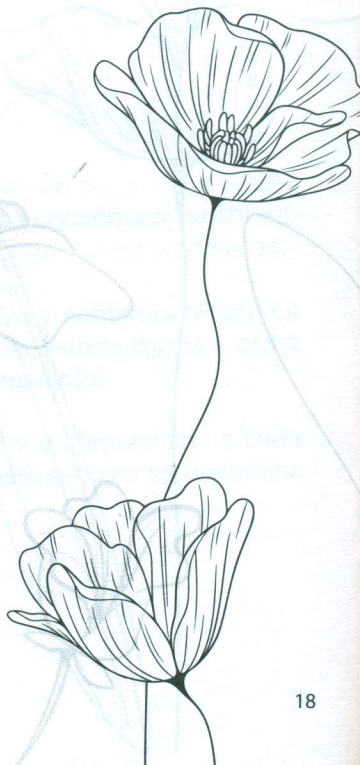
## IN - EXTREMIS

Con la fuerza del rayo que calcina,  
Vienes tú, impredecible y destructora.  
Eres la amante ocasional del deprimido(yo),  
El terror irracional del opulento,

La mágica atracción para el valiente  
Y el paso doloroso hacia el olvido.  
La sangre te excita cuando es abundante  
Siniestro sadismo te impulsa a tus presas

¡Oh! Dama perpetua  
Llévame a tus confines inconocibles  
Fulmina mis sufrimientos, mis aflicciones,  
Termina con este inútil batallar.

Ingenuo por más que luche,  
Por más que sueñe  
Ante mi amarga vista, estoy condenado.



## ESTAS EN MI

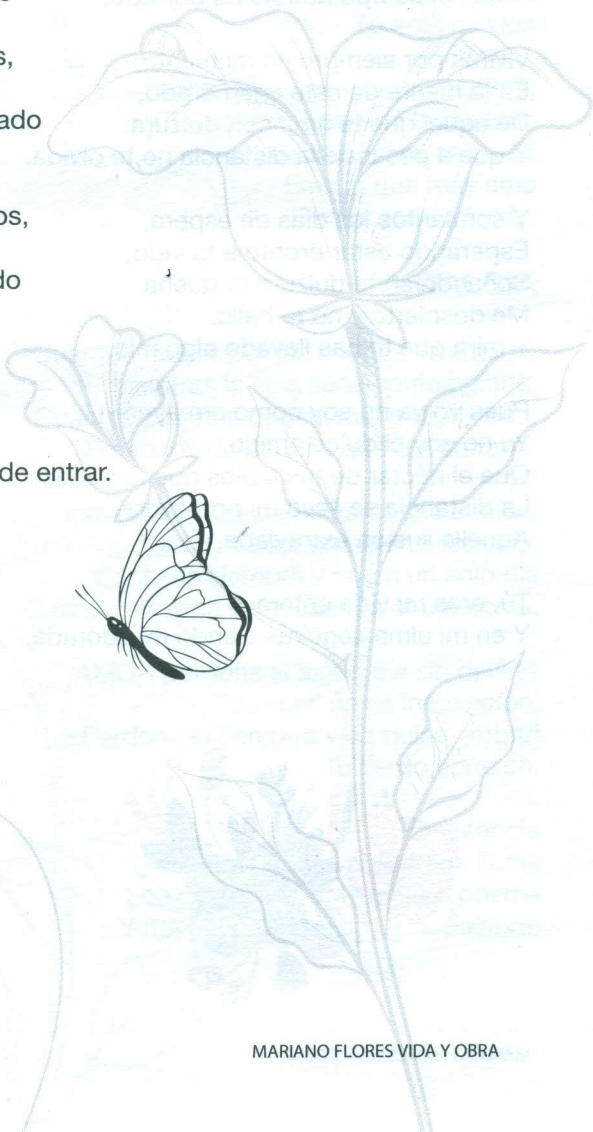
Ayer, tomando el sol por la mañana,  
Tu sonrisa el viento trajo hasta mí,  
Y hoy por esta cálida esperanza,  
Estas letras te las dedico a ti.

Si algún instante recuerdas mis palabras,  
No me digas que yo lo sabré:  
Si no te he dicho mil veces  
TE QUIERO Ahora mismo te lo diré

Si mi silencio se pierde en tus ojos,  
Y tu sonrisa me hace dudar,  
Si eres el ángel que me he imaginado  
Soy un tonto que goza al soñar

Si durmiendo te sueñan mis sueños,  
Y si despierto, prefiero soñar,  
Si cuando vivo es estando a tu lado  
De tu lado no me he de marchar.

Si mis palabras van a tus labios,  
Y si tus labios me quieren besar,  
Solo piensa que no tienen dueña,  
Pues su dueña en mi alma acaba de entrar.



## VIVIRAS POR SIEMPRE

Con la agonía constante de no tenerte,  
De no tenerte y recordarte como ayer,  
Parece que me llega a mi la muerte,  
Pero, tengo que vivir, para que vivas tú.

Y vivirás por siempre en mi memoria,  
Vivirás en los recuerdos del pasado,  
En aquellos días que se fueron  
Y que el tiempo aún no ha borrado.

Vivirás por siempre en mi mente,  
En la mente de este enamorado,  
De aquel que te ama con dulzura  
Y que a pesar de la distancia no te olvida.

Y son tantos los días de espera,  
Esperando estar pronto a tu lado,  
Soñando en tu dulzura pequeña,  
Me despierto y no te hallo.  
Y mira que te has llevado algo mío,

Pues yo ya no soy como era ayer,  
Ya no soy el dulce amigo,  
Que el néctar de tus labios quería beber.  
La distancia se llevó mi primavera,  
Aquella ilusión extraviada,

Tú, eres mi vida entera  
Y en mi alma seguirás siendo mi adorada.



## AMOR

Cuanto diera amor por tenerte,  
Estoy llorando desde tu partida,  
Mi corazón sangra por la herida,  
Y mi alma tristemente adolorida.  
Estoy llorando vida mía,

Me haces falta, ya no puedo más,  
Mis fuerzas se están agotando,  
Se está acabando mi vida.  
Tú eres mi vida

Mi ilusión de compañera,  
Tú eres el lucero de la mañana  
Que alumbraba cada día  
Eres lo que más amo  
Eres tú toda mi vida.

## NOSTALGIA

Cuantos versos por las noches inventaba,  
Mientras la luna llena contemplaba,  
Cuantos poemas que mi mano dibujaba...  
En trozos de papel... que encontraba.

Inquietas notas de mi canto me decían,  
Haz con ellas una tierna melodía;  
Cántales siempre y no en un solo día  
Cuando su alma se encuentre entristecida.

AMOR perdona si algún día sin decirte  
Fuiste mi única inspiración,  
Perdona si con otra vida quise, ¡probar!  
Tu tierno corazón.

Si alguna vez a la distancia  
Sientes que mi nombre te llama  
Lee con calma este mísero poema  
Y me encontrarás en cada palabra.

## SIEMPRE EN MI MENTE

Si supieras amor mío, cuanto pienso en ti,  
En aquellos días que no han de volver,  
Cuando sentía el calor de tus miradas,  
y el inmenso deseo de volverte a ver.

Para estar cerca de ti, y hacer que tú te quedes aquí  
Pero que triste es la idea de imaginar que tú  
Ni te acuerdas de mí,  
De aquel muchacho que un día buscó tu amor, tu amistad,

Y con tus palabras lo hicieron enamorar,  
Más todo lo dice que nuestro destino,  
No es el estar cerca el uno del otro,  
Queriéndonos, amándonos

O quien sabe si los dos estemos  
amándonos a la distancia  
Que nos tiene separados,  
Más difícil es aparentar ante todo el  
desinterés que tengo por ti,

Si por dentro de mi muero en deseos de correr a tu lado,  
Y quedarme entre tus brazos oyendo tus dulces palabras,  
Sintiendo tus tiernas miradas y con ellas me  
dice el amor que sientes por mí.

Perdona por hablarte así,  
Pero es todo lo que yo siento,  
Y tengo dentro de mí  
Pues ten la seguridad...  
De que nunca te OLVIDARE

## MI TRISTEZA

Me he sentido triste, pienso solo en ti,  
Largamente, fijamente; intensamente he volcado mi soledad,  
El rosario de tus recuerdos me habla de ti.  
Esta noche tan fantásticamente bella,

Tan bañada de la luna y poblada de estrellas,  
Estoy aquí mirándote, a través de tus miradas distantes,  
De los gestos de la brisa, de la brisa cabalgable,  
De ilusiones y de esperanzas.

He repetido tu nombre en la voz del silencio,  
De ese silencio que en mi soledad te nombra,  
¿Porqué?... porque tú eres el silencio,  
Eres la traída de ilusiones perdidas,

De distancias que ancladas de sombras  
Se encontraban en mi corazón.  
A veces en mi sueño te pienso como un sueño imposible y lejano  
Como si hubieras robado el derecho de amarte,

De quererte lejana, perdida, pero en sueño;  
Se que vives y me recuerdas a veces,  
Me recuerdas callada y taciturna,  
Por eso te digo que yo también estoy...

Amándote como hoy, amándote como ayer,  
Amándote como mañana y como SIEMPRE.

## COMO SABER SI ME AMAS

¿Cómo saber si me amas? Esta es la pregunta  
Si cuando estamos juntos, siento que quieres alejarte de mí,  
¿Cómo saber si me amas? Si cuando estamos juntos  
Siento que quieres alejarte de mí.

¿Cómo saber si me amas? Si hay veces en que me miras  
Y me dices con tu mirar  
Que el amor que sentías por mí se está acabando  
¿Cómo saber si me amas? Si en las noches

Mi pensamiento vuela hacia ti, y no logro encontrarte,  
Entonces mi corazón presiente que tú ya no piensas en mí,  
¿Cómo saber si me amas? Y me preguntas de nuevo  
Y no descubres por qué me invade esta duda;  
Sólo tú puedes alejar esta duda de mi pensamiento...  
Hazlo por favor....

## TE AMO TANTO

Te amo tanto y me siento triste al no tener tu dulce amor  
Que hermoso sentir en el alma, crecer y florecer una ilusión perdida  
Te amo, te amo tanto y no disfruto de tu amor,  
No sé que tienen tus ojos, no sé qué tiene tu boca

Que de impaciencia y de nostalgia loca,  
Me descontrolo y me haces sufrir  
Por las noches cuando me acuerdo de ti,  
Es que en ti estoy soñando, como hago para no pensar en ti

Si te miro en cualquier gente y te escucho en cualquier lugar,  
En mi llanto es que reflejo el suspiro de este silencio  
Tu amor es la pena  
Que me quita el pedazo para vivir.

## OCASO

Nuevamente Señor en la rivera,  
Del río incontrolable de mis penas  
Me siento a meditar en mi existencia  
Y aumento su caudal con las dolencias.

Rebusco en los bolsillos del recuerdo,  
Algún feliz momento de la infancia,  
Que haga más tenue al fin esta condena  
Que vivo con dolor y con vergüenza.

Algún feliz momento... ¿lo he tenido?  
Talvez si es así no lo recuerde,  
Dolor y soledad tan solo miro,  
Por más que ver sin ver  
yo así lo quiero.

Ahora ya por fin en el ocaso,  
De mi prematura juventud envejecida,  
Encuentro una mujer...  
¿mi amor acaso?  
Será para mi ella nacida?



## EL AMOR QUE CALLA

Si te odiara mi odio te daría  
En las palabras rotundo y seguro,  
Pero te amo y mi amor no se confía  
A este hablar de las mujeres tan seguro.

Tú lo quisieras vuelto un alarido,  
Y viene tan hondo que ha deshecho,  
Su quemante raudal desfallecido,  
Antes de la garganta, antes del pecho.

Estoy lo mismo que estanque colmado,  
Y te parezco un surtidor inerte,  
¡Todo por mi callar atribulado  
Que es más atroz que el entrar en la muerte!

## QUIMERAS

¡Oh! Iris vago de mil colores  
¡Oh! Martirio de mis amores,  
Rasgue mi piel la espiga rubia  
Hunde en mi ser la espina tuya.

Que morir me inspira amando,  
Una flor que me vive odiando,  
Que morir me inspira una diosa  
cual gota en sus labios de rosa.

Dulce tu voz la más amarga,  
Y hiel para mí la más amada,  
Oh fiel quimera de mi vida  
Por ti es bella de amor la herida.

Divina tu crueldad divina  
¡ay! Mirada que me asesna  
Deja en mi labio el beso amado  
Y ciñe el cuello un lazo helado.

## GRACIAS

Gracias mujer tú que quisiste un poco  
Siguiendo otra visión estaba loco,  
Nunca soñé tener cuanto me diste,  
Buscando otro placer estaba triste.

En mi espejismo nunca llegué a verte  
Ni te sentí, ni te soñé siquiera,  
Pero así es el amor como la muerte,  
Que cuando va a llegar nadie la espera.

Buscaba una mujer, y del follaje  
Surgiste tú, integral en mi vacío.  
Así vamos sedientos en un viaje,  
Y en pleno viaje nos detiene un río,

Tomo un beso, otro beso, hasta con llanto,  
Voy pagando el amor que te debía,  
Gracias mujer que me has querido tanto...  
Pero no era esto lo que yo quería.

## AMOR

Mi amor llega hasta ti desde otro oído,  
Palpitante de amor, aunque lejano  
Nadie puede impedir que allá en mi arcano  
Yo siga idolatrando lo perdido.

Yo he de besar tu boca cuando bese  
Otros labios que llenen tu vacío,  
Y volveré a sentir tu cuerpo mío,  
En cualquier otro talle que yo aprese.

Y tú... ¿Qué has de sentir cuando otra frase  
Con vibrante emoción de amor te abrase  
¿Musitada en palabras de otro hombre?...  
Evocarás mi amor sincero y puro,

-el amor de los dos- ¡yo te lo juro!  
Y morderás tus labios con mi nombre.

## HORAS DE AMOR

¿Te acuerdas? Quise con impulso leve,  
Sobre tu pecho colocar mi oído,  
Y escuchar el dulcísimo latido  
Con que tu blando corazón se mueve.

Prendí en mis brazos tu cintura breve y  
hundí mi rostro en el caliente nido, de tu seno,  
que es mármol encendido,  
carne de flores y abrazada nieve.

Con qué fuerza y que prisa palpitaba,  
Tu enamorado corazón... Pugnaba  
Tu talle en tanto más con ansia loca.  
Bajo la nieve el corazón latía,

Y en su gallarda rebelión quería  
Saltar del pecho por besar mi boca.

## DEFINICION DEL AMOR

Es hielo abrazador, es fuego helado,  
Es herida que duele y no se siente,  
Es un soñado bien un mal presente,  
Es un breve descanso muy cansado.

Es un descuido que nos da cuidado,  
Un cobarde con nombre de valiente,  
Un andar solitario entre la gente,  
Un amar solamente ser amado.

Es una libertad encarcelada,  
Que dura hasta el postrero paroxismo  
Enfermedad que crece si es curada.  
Este es el Nilo amor, este es un abismo.

¡Mirad cual amistad tendrá con nada  
¡El que en todo es contrario de sí mismo!



## OASIS DE MI VIDA

Ansío de tu alma ser compañero  
Para cantar a dúo hermosa melodía,  
Como premio llegará feliz ese día  
Porque tú amor dejará de ser quimero.

Eres oasis buscado en el desierto,  
De mi vida taciturna y silenciosa,  
Del jardín que riegas seré una rosa  
Y el mejor fruto de tu cuidado huerto.

En ti pongo mi corazón palpitante,  
Mi sangre baña la letra de tu nombre,  
En mi sueño digo que yo soy el hombre  
Que a ti llegará amoroso y anhelante.

Se que me amas, más tú no lo dices,  
Espero que lo hagas, ansío tu pasión  
Para darte entero este mi corazón  
Y juntos en la vida seremos felices.

## CUANDO ME VAYA

Cuando me vaya para siempre, entierra  
Con mis despojos mi pasión ferviente;  
A mi recuerdo tu memoria cierra,  
Es ley común que a quién cubrió la tierra

Del olvido lo cubra, eternamente.  
A nueva vida de pasión despierta  
Y se dichosa si un amor perdiste,  
Otro cariño tocará tu puerta..

¿Por qué impedir que la esperanza muerta  
¿Resurja ufana para bien del triste?  
Ya ves... todo renace... hasta la pálida  
Tarde revive en la mañana hermosa;

Vuelven las hojas a la rama escuálida,  
Y la cripta que forma la crisálida  
Es cuna de pintada mariposa.  
Tornan las flores del jardín ufano

Que arropa con sus nieves el invierno  
Hasta el polo disfruta del verano...  
¿Por más que el corazón humano  
¿A de sufrir el desencanto eterno?

Ama de nuevo y se feliz. Sofoca  
Hasta el perfume de mi amor si existe;  
¡Sólo te pido que no borres, loca,  
Al sellar otro labio con tu boca,  
La huella de aquel beso que me diste.

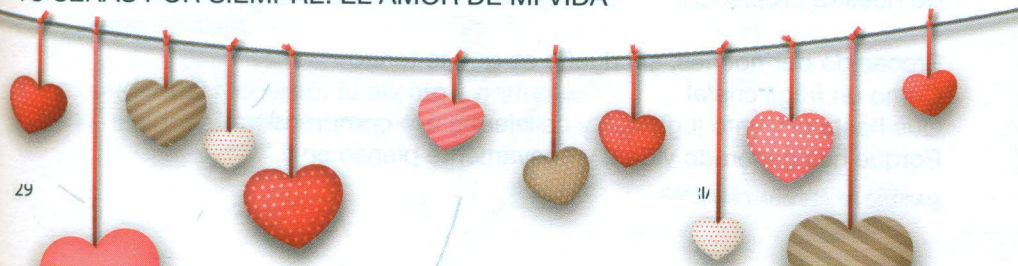
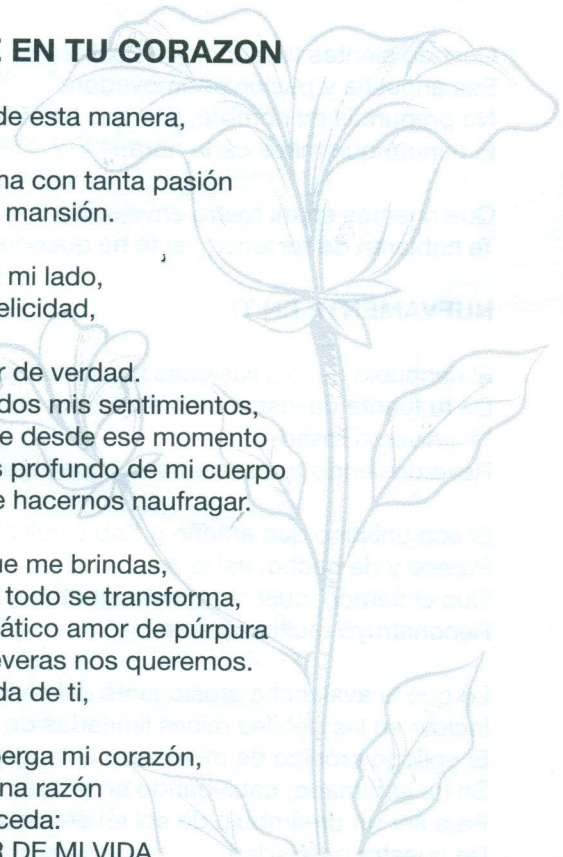
## GRACIAS POR PERMITIRME EN TU CORAZON

Gracias mi vida por comprenderme de esta manera,  
Pues sin ti todo sería una confusión,  
Porque cuando la persona que se ama con tanta pasión  
No podrá jamás olvidarse de aquella mansión.

Hoy y para siempre: Quiero tenerte a mi lado,  
Y poder los dos compartir una sola felicidad,  
Y un solo corazón divino y ufano  
Demostrarnos mutuamente ese amor de verdad.  
Te amé, y continúo amándote con todos mis sentimientos,  
Porque aseverada mente me gustaste desde ese momento  
Y, por eso tú te encuentras en lo más profundo de mi cuerpo  
Y a estas alturas nadie será capaz de hacernos naufragar.

Estoy contento por ese gran amor que me brindas,  
Aunque con un poquito de paciencia todo se transforma,  
entre los dos nos ponemos en un estático amor de púrpura  
y salimos satisfechos porque de a deveras nos queremos.  
Todas las noches mi mente se acuerda de ti,

Porque tu eres la única mujer que alberga mi corazón,  
Y nunca podré defraudarte por ninguna razón  
Pase lo que pase y suceda lo que suceda:  
**TU SERAS POR SIEMPRE: EL AMOR DE MI VIDA**



## CONVERSACION AMOROSA

Cuando vengas amor a consolarme  
Y tu rostro reclines a mi lado,  
Cuando sientas el placer iluminado  
De tu boca en mi boca por besarme.

Cuando estés, pronto amor para llamarme  
Y libertes mi lirio encarcelado,  
Cuando sientas tu pecho enamorado  
Ardiendo por mis venas al tocarme.

Cuando sientas tu mano que desflora  
Esa angustia y pasión conmovedora  
No preguntes mi nombre, y lo que he sido.  
El minuto que mires cada hora;

Que cuentes en mi rostro envejecido  
Te hablaran de mi amor... si te he querido.

## NUEVAMENTE EN TI

El riachuelo de mis ilusiones nació nuevamente,  
De tu fuente de inspiración a bordear constantemente  
Mi universo rosado,  
Reverdeciendo tu espacio en el que juguetea

El eco unísono que antaño gritaba: volver a empezar  
Parece y de hecho, así lo es  
Que el tiempo, cual arquitecto ignoto  
Reconstruyó multicolorante

Lo que la avalancha erosionante del olvido  
Inició en las débiles raíces limitadas de tu nombre.  
El epílogo crónico de mi tristeza al tenerte ausente  
Se ha esfumado, cabalgando en el ayer,  
Para ser un preámbulo de sol en el nuevo amanecer  
De nuestra propiedad,

Precedido por noches, sin dueño es que te tengo  
Como un frágil cristal  
Que hasta el viento juguetón y callejero así lo comprenderá,  
Porque has generado vida... y nuevamente pienso en ti.

## TU MIRADA

Tu mirada joven me trae los recuerdos tiernos  
De fábulas de niños que no se han olvidado,  
De risueños días que no se borran de mi mente,  
De románticas noches de bohemia adolescencia.

Tu mirada me trae cuando triste,  
Las nostalgias del amor perdido,  
Las marchitas ilusiones juveniles;  
Los frustrados anhelos de mi vida

Tu mirada me trae cuando ausente  
La pesada incertidumbre del presente,  
La aflicción de saberte cerca y no tenerte,  
Para en tus labios dulces sembrar nuevos suspiros.

Tu mirada me trae cuando alegre,  
Mi juventud ardorosa, pero en calma,  
El calor del sol cuando abriga mi alma,  
Y el ensueño de amor que no se alcanza.

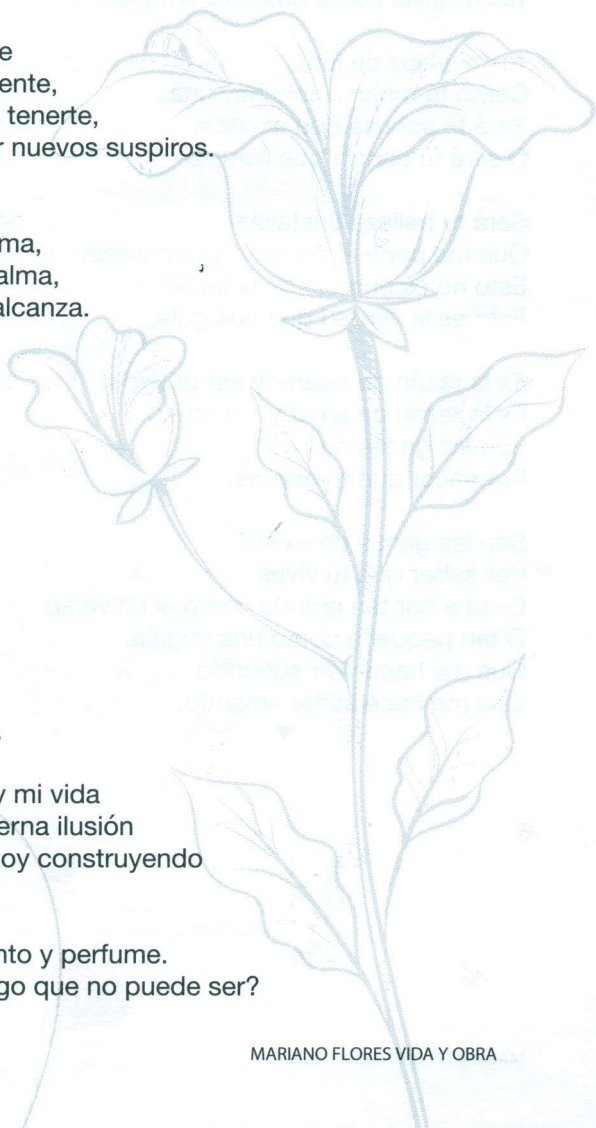
## PARA TI

Yo quiero estar contigo  
Y seguiré contigo hasta el final  
Pase lo que pase  
Porque te deseo y te necesito.

Tu presencia me anima  
Tu mirada me inspira  
Soportar con firmeza esta espina  
Que atraviesa este noble corazón.

Yo te abrí las puertas de mi alma y mi vida  
Por la razón de ser siempre una tierna ilusión  
Más, siento que el castillo que estoy construyendo  
En el viento se aleja,

Y me quedará tu recuerdo, tu aliento y perfume.  
¿Cómo has despertado en mí ¿Algo que no puede ser?



## EL DILEMA DE AMAR

Es tu amor el verso de mi vida  
Es el verso producto del amor,  
Ese amor que nos alegra la vida,  
Ese amor que borra el dolor,

Es tu amor mi vida, como en el cielo  
Las estrellas puras y bellas;  
Tus labios como pétalos de rosa,  
Tus mejillas como brisa del amanecer,

Tus ojos luz de luna,  
Como tú mujer... solo hay una.  
Será tu sonrisa que acaricia  
O será tu caricia que ilumina

Será tu belleza cristalina  
Que me pone el corazón enamorado.  
Esto no es engaño de la fantasía  
Esto es la verdad que nos guía,

Es la razón de querer y ser querido,  
Es la razón de amar y ser amado;  
Son las ganas de vivir  
Por saber que tu existes,

Son las ganas de existir  
Por saber que tú vives  
Es tu amor tan grande como el universo  
O tan pequeño como una migaja,  
Que me hace vivir soñando.  
Que me hace soñar amando.

## TU SILENCIO

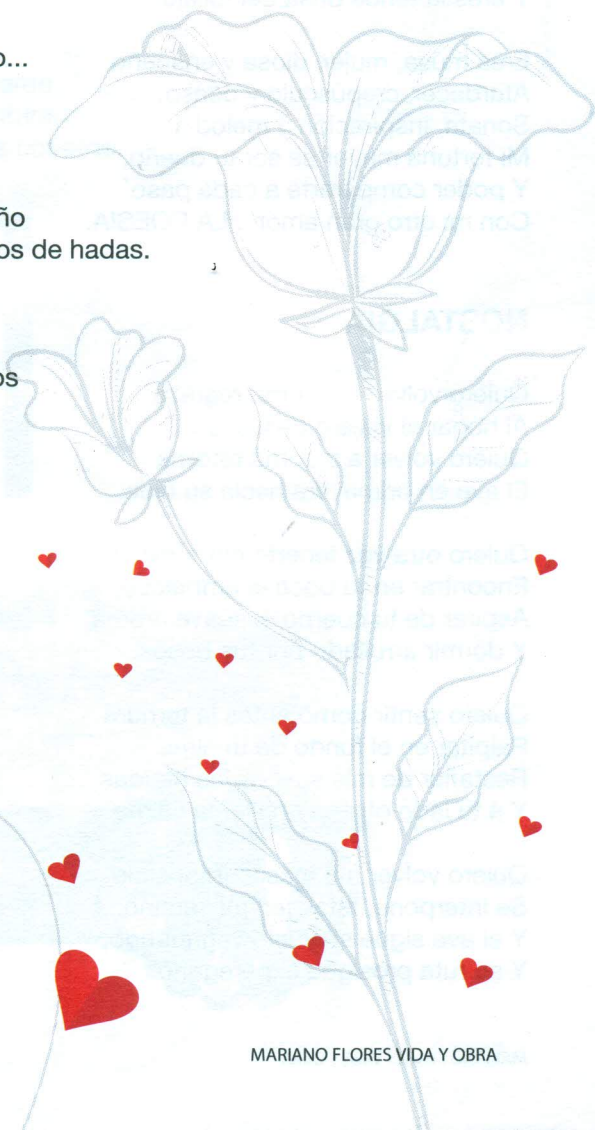
Cuan hondo es el motivo que lesa tu recuerdo  
Y nubla tu semblante que tienes en el pecho,  
¿Qué clama tu semblante y enturbia la mirada?  
No pienses en ello mi amada

No ves que tus penas son mías  
Que mi alma y la tuya son una  
Y mi sangra ya corre en tus venas  
Cual rocío y torrente que abarca

La mente y la belleza de tu cuerpo...  
Allá en las lejanas auroras  
Seguro refugio hallaremos  
En verdes y hermosas praderas

Del que vierte plasmadas de antaño  
y que tan solo existe en los cuentos de hadas.  
Amémonos hoy: pues mañana  
La muerte blandirá su guadaña

Trayendo hacia sí nuestros cuerpos  
Más, no ganará nuestras almas  
Pues ellas amantes y eternas  
Cual Ícaro en alas doradas  
Buscarán en el cielo su nido.



## TU MI SONETO

Quien dice que estar enamorado  
No es transformar el alma de sutileza,  
No es olvidar la pena y la tristeza  
Y abrir el corazón... ilusionado.

Yo estoy enamorado de un paisaje  
Y el paisaje eres tú, dulce amor mío,  
Eres lirio del alba con rocío  
Y eres la tenue brisa del follaje.

Eres musa, mujer, diosa y ensueño  
Atardecer, crepúsculo y ocaso,  
Sonata, inspiración y melodía.  
Mi fortuna mayor es ser tu dueño,  
Y poder compararte a cada paso  
Con mi otro gran amor... LA POESIA.

## NOSTALGIA

Quiero volver a ti como regresa  
Al hogar el viajero desvalido  
Quiero volver a ti como retorna  
El ave en primavera hacia su nido.

Quiero otra vez tenerte entre mis brazos,  
Encontrar en tu boca el embeleso,  
Aspirar de tu cuerpo el suave aroma  
Y dormir arrullado por tus besos.

Quiero sentir como antes la ternura  
Palpitar en el fondo de tu alma  
Restañar de mis sueños las heridas  
Y a tu lado otra vez hallar la calma.

Quiero volver a ti más lo imposible  
Se interpone, fatal, ¡en mi camino...!  
Y el ave sigue su vuelo vagabundo,  
Y su ruta prosigue el peregrino.

## DESPEDIDA

Ha muerto la ilusión bella y querida,  
Que despertaste en mi con ansia loca  
Estos versos te dan mi despedida,  
Porque dártela no quiero con mi boca.

Es inútil seguir en este infierno,  
En que vive mi ser atormentado,  
Te juré que mi amor será eterno,  
Y eterno habrá de ser... más no a tu lado.

Yo quería tu amor y tu ternura,  
Porque un amor de avallasante alarde,  
Más he visto con inmensa desventura,  
Que es invidio tu amor porque es cobarde.



**TUS OJOS:**



Verdes llamas que me vencen  
Praderas de cristal que no terminan  
Camino que conduce al regreso:  
Nafragios jubilosos.

**TU BOCA:**



Durazno en su cabal incitamiento  
Espacio en el beso sin mañana,  
Candela donde apago mis palabras:  
Peldaño para el vértigo.

**TUS MANOS:**



Panteras ardorosas que me atrapan,  
Anzuelos para un mar inexplorado  
Amadas y agresivas como el viento:  
Guitarras del placer y la ternura.

**TU CUERPO:**



Navíos de maderos vulnerables,  
Recodo para el ímpetu más dulce  
Medida del amor sin horizonte  
Espejo donde acaba mi tristeza.

Por último, es importante y necesario dar a conocer cómo se formó la primera directiva de nuestra comunidad para lo cual se redacta a continuación.

La primera directiva de nuestra querida comunidad en ese entonces la integraron los señores:

Ángel María Silva	Presidente
Julián Quinchiguango	Vicepresidente.
Luis Alberto Rodríguez	Tesorero.
Carlota de Clavijo	Secretaria.

Además, es necesario hacer un poco de historia acerca del origen del nombre de nuestra comunidad, para lo cual una delegación y presidida del entonces recinto de Aloguincho se dirige hacia el Ministerio de Agricultura y Ganadería; en el inicio del mes de octubre de 1943, acuden al despacho del Dr. Leopoldo N. Chávez, en ese entonces Ministro de Agricultura y Ganadería para que pase a ser categoría de Comuna, mismo que un 26 de octubre de 1943 se decreta a tres comunas con poder jurídico, estando entre una de ellas nuestra comunidad, desde esa fecha se denominó "**COMUNA JURIDICA LEOPOLDO N. CHAVEZ DE ALOGUINCHO**" a la misma que debemos lealtad y obediencia.

Hubiera querido y podido dar mas aportes acerca de la historia de nuestra comunidad, pero lastimosamente las personas que sabían la verdadera historia de Aloguincho hoy no están con nosotros, entre ellos mi Querido Padre Mariano Flores quien hoy desde el cielo estará orgulloso de que este libro se haya hecho realidad, para lo cual es en honor a él que he escrito, y con que gusto y emoción hubiera escuchado, hoy padre mío estas letras te las dedico a ti; hay muchas cosas que se han pasado por alto, porque siempre estabas para ayudar a tu pueblo sin necesidades de lucro, mismo que te ganaste muchos enemigos por las obras que conseguiste y que hoy se afanan en decir que ellos son las personas que han conseguido mas hoy te pagan mal, desde siempre y hasta siempre papá.

## DEDICATORIA

Este libro va dedicado a la memoria de mi padre Mariano Flores por la lucha incansable en beneficio de la comunidad, así como también de su familia



PADRE, TE FUISTE SOLO Y SIN DARNOS UN BESO, TE QUEREMOS CON  
LOCURA, AHORA POR FAVOR.... BENDICENOS DESDE EL CIELO.



## ALOGUINCHO DE MI VIDA

Letra: Mariano Flores  
Música: Mariano Flores  
Ritmo: Pasacalle

Aloguincho de mi vida  
Tierra donde yo nací  
Pedacito del Pichincha  
Un sueño del Ecuador

Por eso tierrita linda  
Te canto con emoción  
Porque eres como una madre  
Que acoges sin excepción.

Aloguincho de mi vida... (bis) II  
Tierrita de los cereales,  
Tierra del rico maíz  
Dicen los que te conocen  
Tierra de vivir feliz.